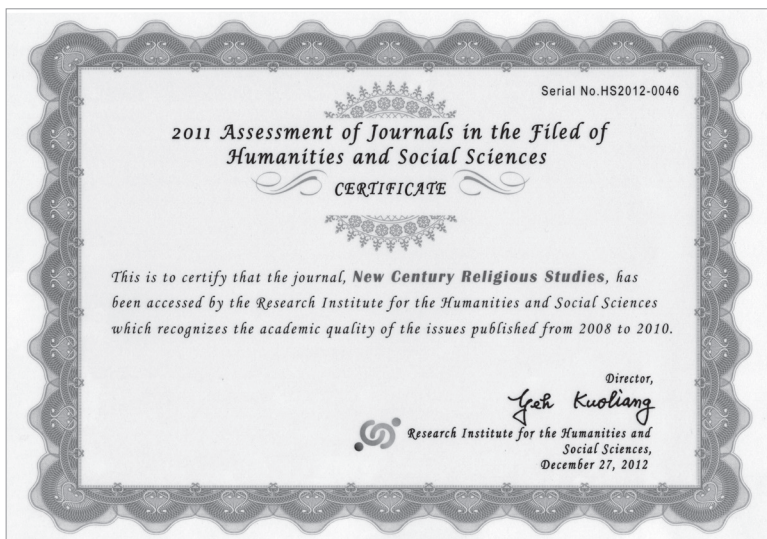


新世紀 宗教研究

New Century Religious Studies



· 本刊經國科會100年度「人文及社會科學學術期刊評比」，獲學術品質之認可。



編輯部報告

文本，為作者的智慧結晶，以及生命經驗的統整呈現。然其被完成或發布後，即已脫離作者掌控，成為一變動與多元的流動形態。羅蘭巴特（Roland Barthes, 1915-1980）所提出的「作者已死」（The death of the author），主張作品本身為存在於作者以外的獨立生命。在完成的當下，作者與作品的關係便已宣告結束，其解讀權則遞嬗到讀者的手中。

Barthes曾說：「一部作品之不朽，並不是因為它把一種意義強加給不同的人，而是因為它向每一個人暗示了不同的意義。」讀者的誕生闢築於作者之死，文本在脫離作者後與讀者相遇（encounter），便會帶給讀者不同程度與面向的啟發，並依隨讀者個人所置身的文化脈絡及時代特性，在變動、容許質疑與重釋的過渡裡，有其自結構走向解構、由一義走向多元的獨具性創造歷程。此是為讀者之生。

此期第一篇，是天主教學術研究中心助理研究員何佳瑞先生的〈美學中的超越向度：以趙雅博《談美》一書為例〉。其以趙雅博教授的《談美》一書為底基，就書中存具的美學系統與超越反思為幅員，復經形上美學（無限美）vs.藝術美學（有限美）、自然美vs.藝術美的兩面開合比對，勾勒出趙雅博教授在美學中所開展的超越向度。並輔以中西學者的研究，兩相對照以凸顯趙雅博教授對於台灣士林哲學美學研究領域的個人特色及特殊貢獻。

第二篇則是慈濟大學宗教與人文研究所副教授林建德先生的〈初論《佛性與般若》之中觀思想〉。《中論》是龍樹中觀學派的開宗之作，旨在闡明一切現象沒有真實存在的體性。歷來解經者甚，且各具見解。

新儒家大哲牟宗三先生（1909-1995）在其著作《佛性與般若》裡，亦有針對中觀等印度佛學義理系統的疏解與評判。然牟先生有其獨特之學思思路，與鮮明之學術依歸。其以儒家思想為宗，依此而推崇佛學之天台圓教思想，以及檢視其他佛學義理。在此前提下看待中觀體系，便以為中觀在本體處缺乏對一切法根源性的說明，欠缺「存有論」的基礎。林建德教授即以此為引，希冀在討論佛法要義的圓滿與匱缺之際，亦能提見原始佛教及初期大乘佛法著重現實人間的可貴價值，同時追索出佛法落實與儒家暨中國文化的人文精神相契交集之可能。

第三篇為輔仁大學宗教學系兼任助理教授許明銀先生的〈試析寧瑪派版《中有大聞解脫》〉。《中有大聞解脫》（*Bar do thos grol chen mo*），即為大家所熟知的《西藏死者之書》。許明銀先生以為，作為研究西藏民間信仰或近代心靈學研究的資料來說，此書具有深遠的意義，但若是將其視為佛典，則恐有混淆視聽的弊害。本文嘗試從寧瑪派歷史、思想的角度，來論述此部書是偽經。

第四篇是佛光大學佛教學系專任副教授釋永東法師的〈聶道真之譯經研究〉。此篇針對《大正藏》所收錄聶道真僅存的六部譯經，做一初步的探討。文章依序以譯者的辨析、六經簡介、異譯本比對、經首六成就的有無、梵文直譯用法等面向，逐步詳實的鋪陳出聶道真譯經風格的轉變歷程，並藉此提點出譯經之貢獻與對後世佛教宗派成立的可能影響。

本期最後一篇，為真理大學宗教文化與組織管理學系教授陳志榮先生的〈馬偕台灣東岸宣教旅行〉。文章嘗試以重建馬偕赴花蓮傳教時的社會背景，來瞭解馬偕宣教成功背後的社會因素。並同時探究馬偕對於當地的傳教工作，何以抱持悲觀看法的原因，以及概述平埔族晚近的發展情況。

本刊於近期針對「原始佛教專題研究」、「宗教中的兩性議題」、「原住民族與信仰」、「伊斯蘭相關議題」等專題持續徵稿，期盼學界之前輩與先進，能踴躍來稿賜教。

Contents

From the Editor	III
Special Issue	
Transcendental Elements Illustrated by Albert Chao's <i>On Beauty</i>Katia Lenehan	1
Special Columns	
A Preliminary Discussion on Madhyamika Philosophy in the <i>Buddha Nature and Prajña Wisdom</i>Lin, Chien-te	27
A Critical Analysis of the rNying ma pa's edition— <i>The Bar do thos grol chen mo</i>Hsu, Ming-yin	47
Research Paper	
A Research on the Sutras Translated by Nieh, Tao-chen.....Shih, Yung Dong	67
Column	
George Leslie McKay's Missionary Journey in the East Coast of TaiwanChen, Chi-Rong	111
New Books	121
Index	139
Call for papers	153
Call for English Papers & Style for Paper Submission	166

目錄

編輯部報告.....	III
專題論文：	
美學中的超越向度：以趙雅博《談美》一書為例.....何佳瑞	1
專題專欄：	
初論《佛性與般若》之中觀思想.....林建德	27
試析寧瑪派版《中有大聞解脫》.....許明銀	47
研究論文：	
聶道真之譯經研究.....釋永東	67
專欄：	
馬偕台灣東岸宣教旅行.....陳志榮	111
新書介紹.....	121
宗教研究期刊論文索引.....	139
稿約.....	153
英文徵稿簡約.....	166

